



# Bedah Jurnal-Jurnal PERBANAS

## *Tata Kelola Jurnal Ilmiah*

by Prof. Dr. Rajab Ritonga

- Kaprodi Doktor Ilmu Komunikasi Universitas Gunadarma - Jakarta
- Ketua Umum Asosiasi Penerbit Jurnal Ilmu Komunikasi Indonesia
- Sekretaris Jenderal Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia

Jakarta, 16 Mei 2024

# MATERI

Pengenalan  
Tugas Pengelola  
Jurnal

Identifikasi  
Jurnal Standar  
Akreditasi

Persiapan  
Akreditasi dan  
Reakreditasi

# LEVEL JURNAL

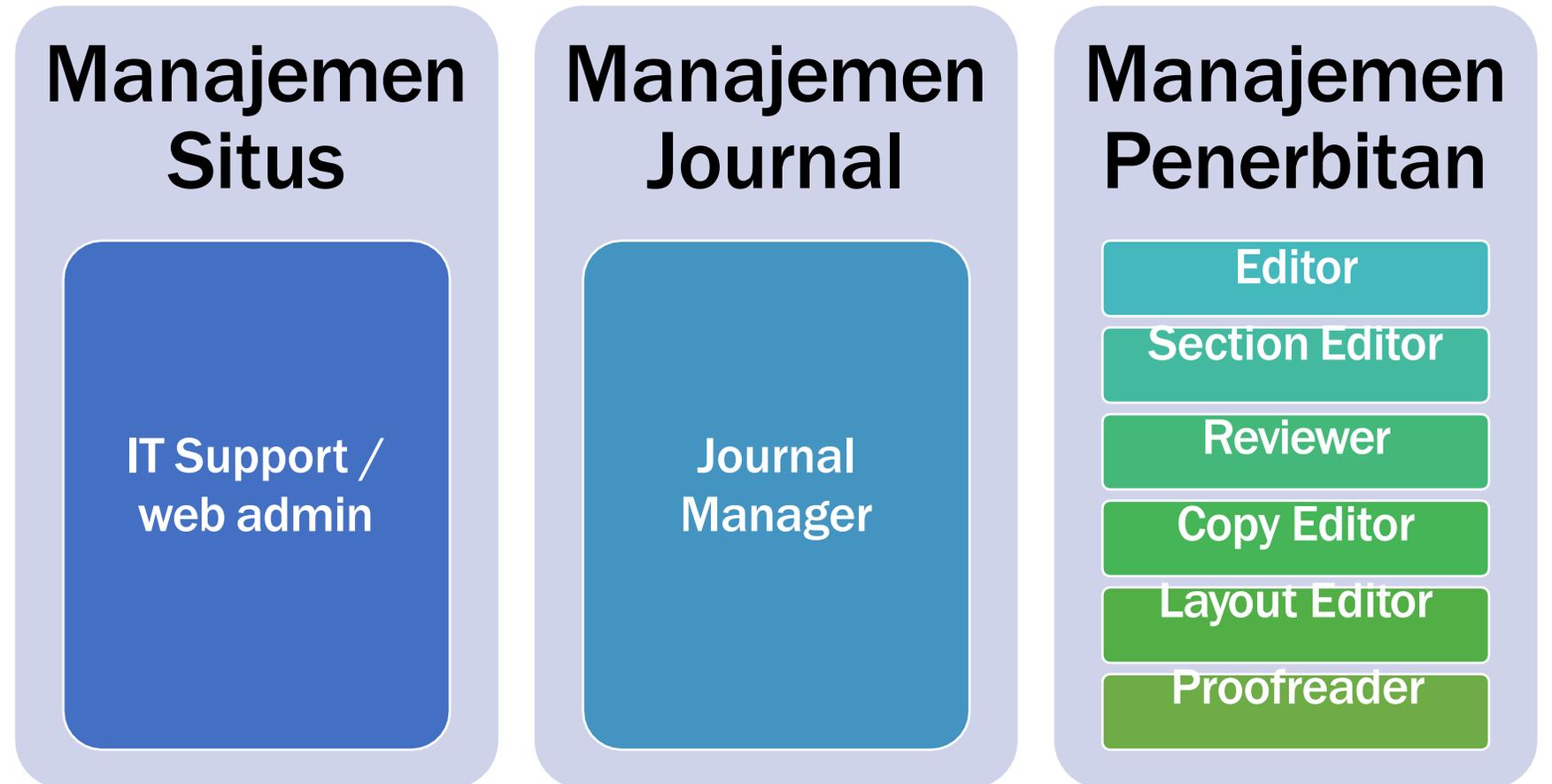
Jurnal Baik  
Terakreditasi

Jurnal bagus  
Terakreditasi  
Sinta 2

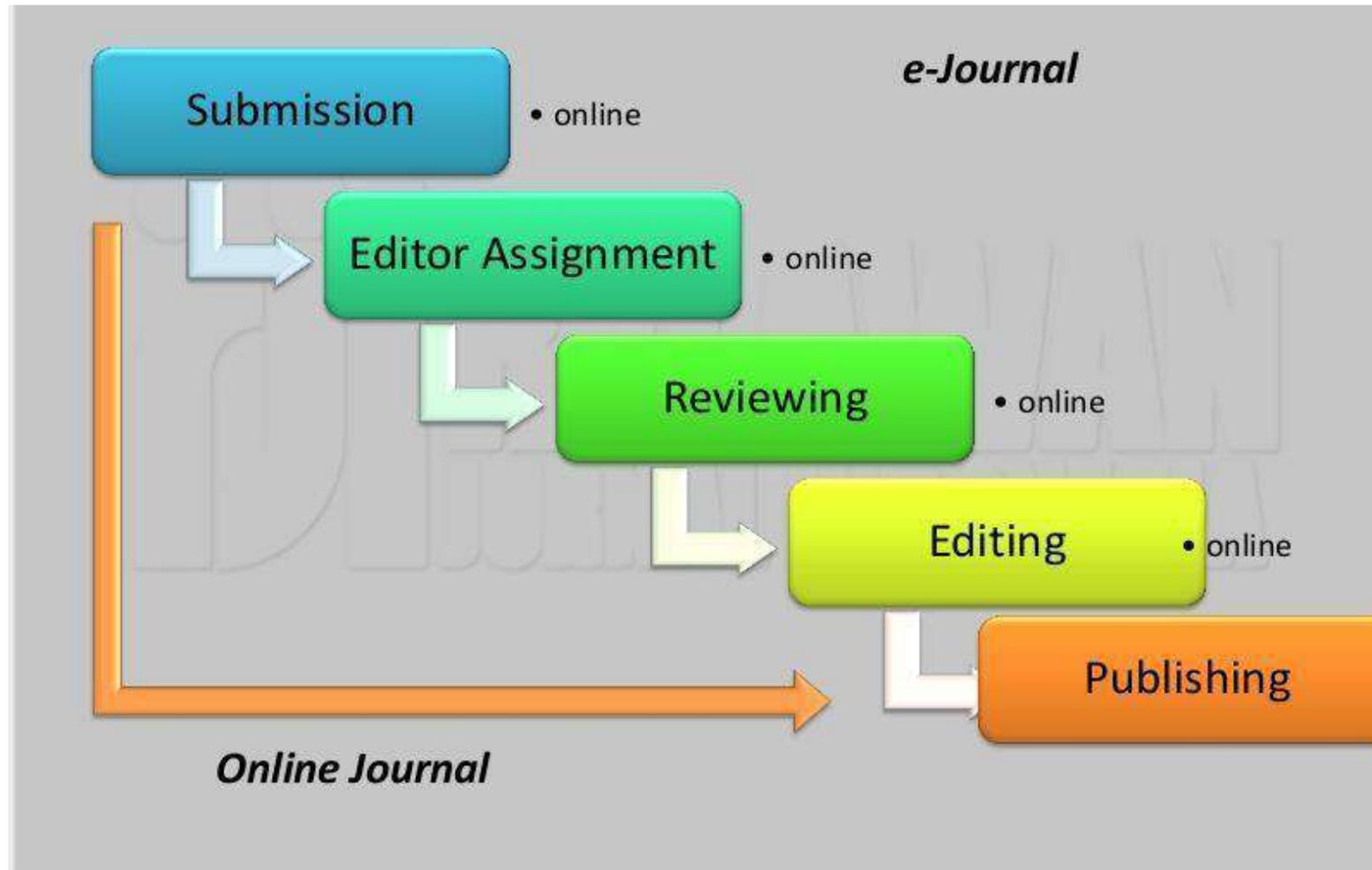
Jurnal Luar Biasa  
Terindeks  
Scopus

# Pengenalan Tugas Pengelola Jurnal

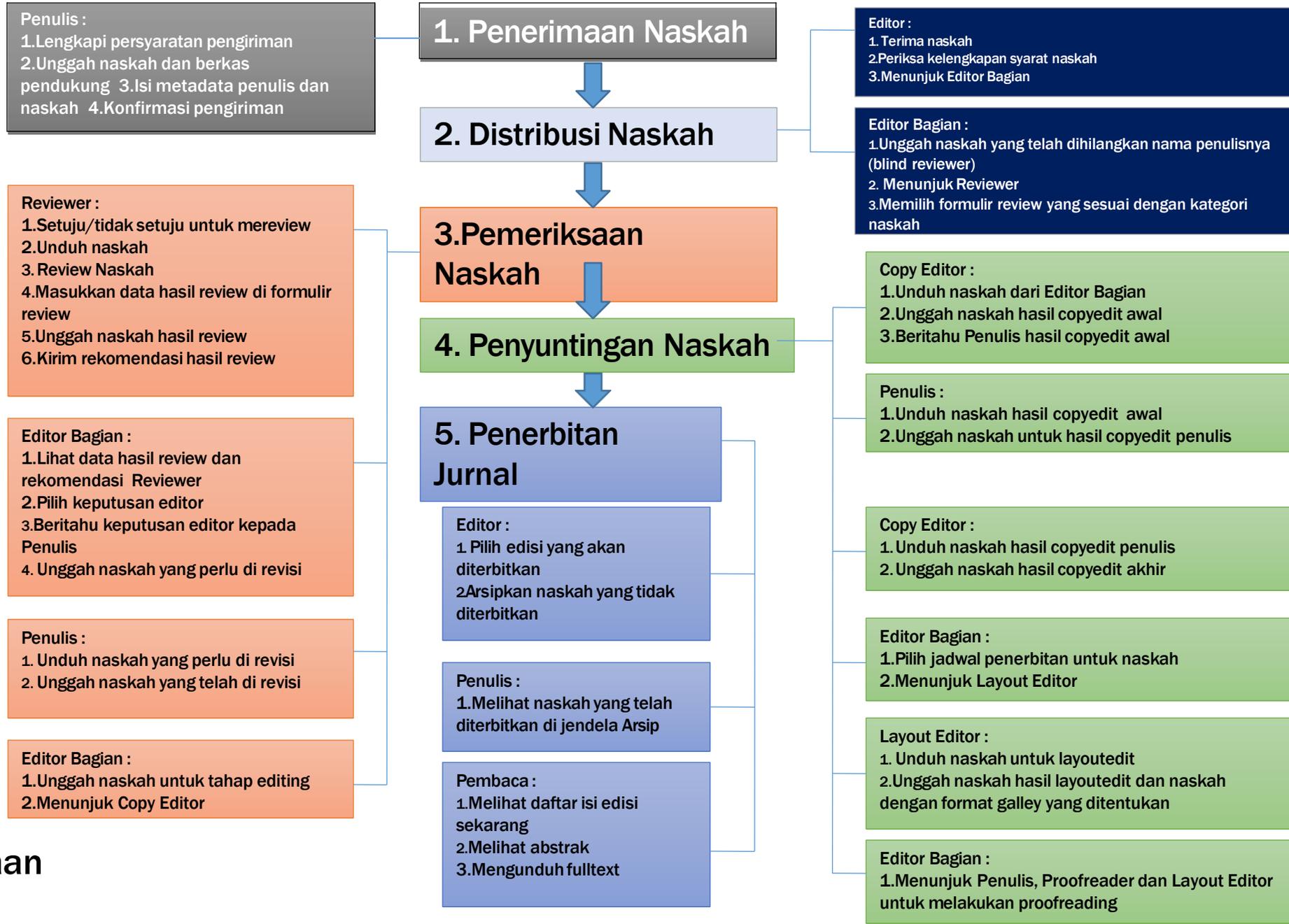
## E-Publishing di OJS



# Online Journal



# Tahapan Penerbitan Jurnal dalam Open Journal System

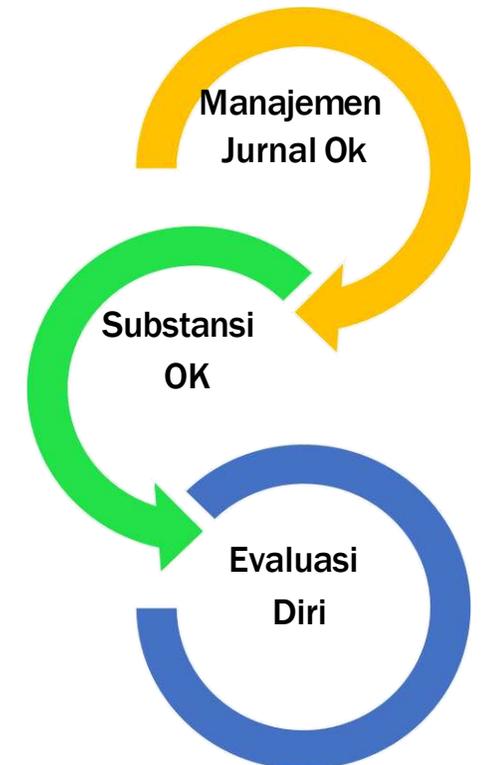


# Persyaratan Akreditasi Jurnal Ilmiah

- 1 Memiliki nomor seri standar internasional secara elektronik (*Electronic International Standard Serial Number/E-ISSN*). Nama jurnal harus sesuai dengan yang terdaftar di [issn.lipi.go.id](http://issn.lipi.go.id).
- 2 alat pengenal permanen yang digunakan pada suatu [dokumen elektronik](#), contoh DOI
- 3 Mencantumkan persyaratan **etika publikasi** (*publication ethics statement*) dalam laman jurnal.
- 4 Jurnal ilmiah harus **bersifat ilmiah**, artinya memuat artikel yang secara nyata memajukan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni yang didasarkan pada hasil penelitian, rekayasa, dan/atau telaahan yang mengandung temuan dan/atau pemikiran yang orisinal serta tidak plagiat
- 5 Jurnal ilmiah telah **terbit paling sedikit 2 tahun berurutan**, terhitung mundur mulai tanggal atau bulan pengajuan akreditasi.
- 6 Frekuensi penerbitan jurnal ilmiah **paling sedikit 2 kali dalam satu tahun** secara teratur.
- 7 Jumlah artikel **setiap terbit sekurang-kurangnya 5 artikel**.
- 8 Jurnal sudah terindeks di **lembaga pengindeks nasional**.
- 9 Editor minimal dari 2 lembaga
- 10 Memasukan user dan password **sebagai Editor**.
- 11 Mengisi Evaluasi Diri dan Memasukan Link/Url Nomor terbitan

## PASTIKAN ADA

1. Gaya selingkung Website
2. Rekam Jejak Publikasi Editor dan Reviewer
3. Kerja Reviewer Ada di OJS
4. Petunjuk dan Template Penulisan
5. Statistik Akses Tertelusur
6. Dimensions bukan Google scholar



# Persyaratan Lolos Pendaftaran Desk Evaluasi Arjuna

- Editor jurnal minimal 2 lembaga/kampus
- Reviewer minimal 2 lembaga/kampus
- Etika Publikasi harus ada
- DOI harus aktif
- Terbitan 4 artikel untuk akreditasi
- Terbitan 1 issue untuk reakreditasi
- Bila tidak mengajukan akreditasi setelah habis periode akreditasi maka wajib akreditasi 4 terbitan

# PERINGKAT AKREDITASI

•\* dan atau terindeks di  
pengindeks internasional  
bereputasi

PERINGKAT	NILAI TOTAL
Terakreditasi Peringkat 1 (Satu)	$85 \leq n \leq 100^*$
Terakreditasi Peringkat 2 (Dua)	$70 \leq n < 85$
Terakreditasi Peringkat 3 (Tiga)	$60 \leq n < 70$
Terakreditasi Peringkat 4 (Empat)	$50 \leq n < 60$
Terakreditasi Peringkat 5 (Lima)	$40 \leq n < 50$
Terakreditasi Peringkat 6 (Enam)	$30 \leq n < 40$

# Unsur dan Bobot Penilaian

Lama			Baru		
Unsur	Bobot		Unsur	Bobot	
	Manajemen	Substansi		Manajemen	Substansi
Penamaan Jurnal Ilmiah	3	-	Penamaan Jurnal Ilmiah	2	-
Kelembagaan Penerbit	4	-	Kelembagaan Penerbit	4	-
Penyuntingan dan Manajemen Jurnal	17	-	Penyuntingan dan Manajemen Jurnal	18	-
Substansi Artikel	-	39	Substansi Artikel	-	41
Gaya Penulisan	-	12	Gaya Penulisan	-	11
Penampilan	8	-	Penampilan	7	-
Keberkalaan	6	-	Keberkalaan	5	-
Penyebarluasan	11	-	Penyebarluasan	12	-
Jumlah	49	51	Jumlah	48	52

## PENILAIAN DISINSENTIF

Subunsur	Indikator	Nilai
Plagiat	a Terbukti memuat satu atau lebih artikel yang keseluruhannya merupakan plagiat dan tidak ada tindakan koreksi atau penarikan kembali dari penerbit	-15
	b Terbukti memuat satu atau lebih artikel yang sebagian merupakan plagiat dan tidak ada tindakan koreksi dari penerbit	-5

# PERMASALAHAN PENGELOLA JURNAL:

**1** Infrastruktur dan dana terbatas (hosting, ISSN, Crossref, Cek plagiarisme)

Sharing, Kreatif,

**2** Kekurangan Naskah (penulis 60% eksternal)

Jejaring, Halo-Halo, Semnas

**3** Kualitas substansi artikel belum baik

Workshop, Reviewer,

**4** Pengelola Jurnal tidak terlatih OJS

Workshop OJS, Ikut Asosiasi

**5** Dukungan pimpinan belum maksimal

Perkenalkan, Libatkan

# EVALUASI KINERJA JURNAL (EVALUASI DIRI)

## 1. Penamaan Jurnal Ilmiah

- Penamaan harus sama dengan database ISSN.
  - Setup website
  - Metadata
  - Judul sirahan galley
- Perhatikan aim and scope jurnal
- Jika penamaan terlalu singkat dan kurang spesifik, dapat diberikan anak judul (persetujuan issn)

2

Spesifik mencerminkan super spesialisasi atau spesialisasi disiplin ilmu

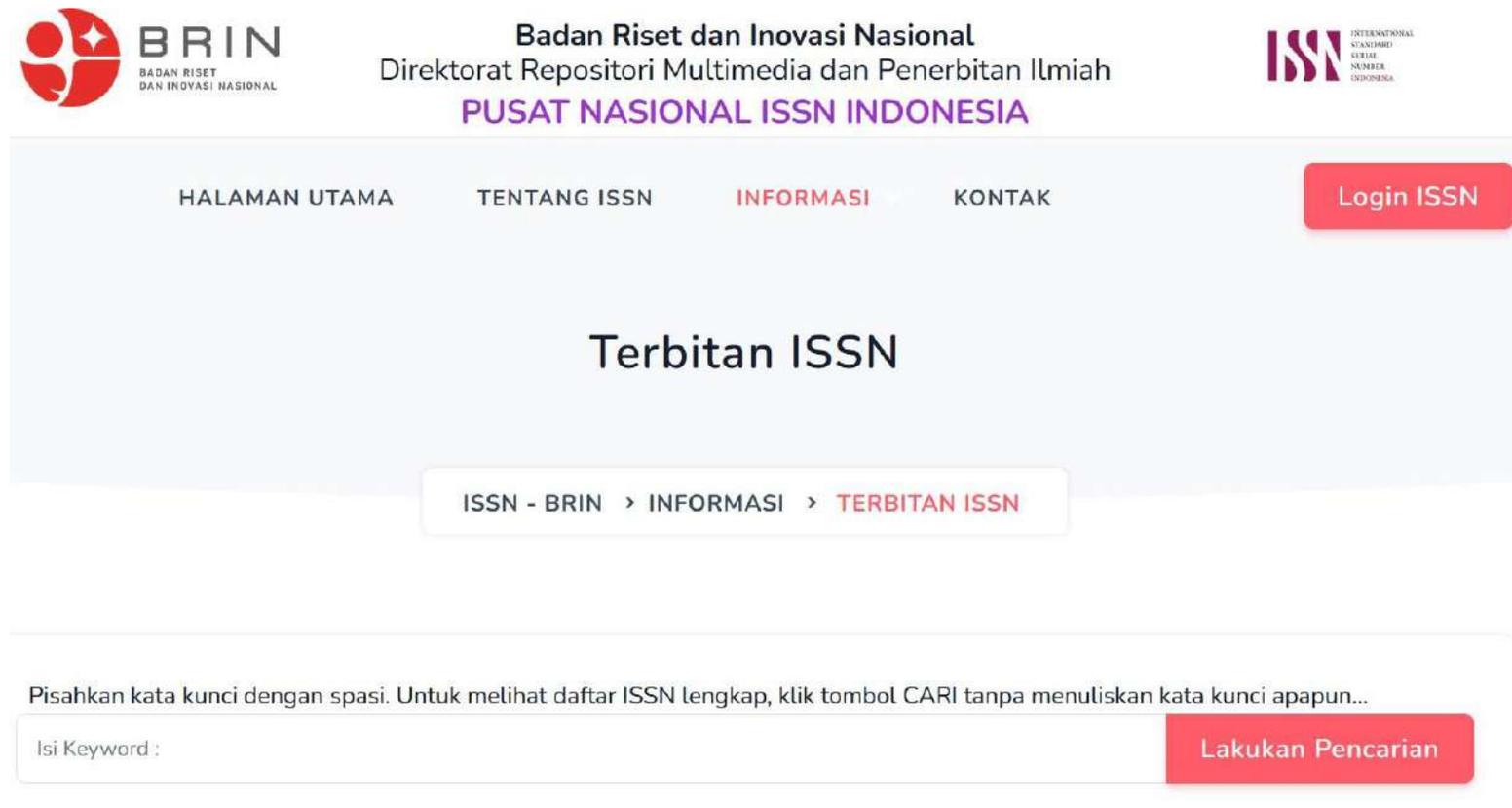
1

Kurang spesifik dan bersifat umum

0.5

Tidak spesifik dan/atau memakai nama lembaga/lokasi lokal

Cek <https://issn.brin.go.id/terbit>



The screenshot shows the website for the National Center for ISSN in Indonesia. At the top left is the BRIN logo (Badan Riset dan Inovasi Nasional). In the center, it says 'Badan Riset dan Inovasi Nasional, Direktorat Repositori Multimedia dan Penerbitan Ilmiah, PUSAT NASIONAL ISSN INDONESIA'. On the top right is the ISSN logo (International Standard Serial Number Indonesia). Below the logo is a navigation menu with 'HALAMAN UTAMA', 'TENTANG ISSN', 'INFORMASI', and 'KONTAK'. A red 'Login ISSN' button is on the right. The main heading is 'Terbitan ISSN'. Below it is a breadcrumb trail: 'ISSN - BRIN > INFORMASI > TERBITAN ISSN'. At the bottom, there is a search bar with the text 'Pisahkan kata kunci dengan spasi. Untuk melihat daftar ISSN lengkap, klik tombol CARI tanpa menuliskan kata kunci apapun...' and a red 'Lakukan Pencarian' button.

- ISSN cantumkan di deskripsi Jurnal
- ISSN tambah link
- Deskripsi jurnal perbaiki isinya

## 2. Kelembagaan Penerbit



### Pranata Penerbit

- Nama lembaga penerbit ditulis jelas di deskripsi jurnal di halaman home (*Published by*)
- Kerjasama dengan organisasi profesi tingkat (OPI) pusat, bukan cabang, bukan perkumpulan jabatan, dan bukan LSM
- Untuk penerbitan yg bekerjasama dengan OPI, Sebutkan secara jelas dan sematkan link
  - Link menuju dokumen MoU
  - Link menuju website OPI
- Perhatikan menu Contact
  - Alamat dan kelembagaan penerbit harus riil dan bisa ditemukan
  - Kejanggalan korespondensi akan mmberikan kesan jurnal abal2

4

Kerjasama OPI dengan PT / Litbang

3

Diterbitkan OPI / PT / Litbang

1

Selain a dan b

# Perhatikan Entitas Organisasi Profesi/Keilmuan (OPI) vs non-OPI

**RECOMMENDED**

**OPI**

- ✓ Ikatan Sarjana Ekonomi Indonesia
- ✓ Persatuan Insinyur Indonesia
- ✓ Himpunan Kimia Indonesia
- ✓ Asosiasi Pendidikan Teknik Kimia Indonesia
- ✓ Himpunan Fisika Indonesia
- ✓ Himpunan Peneliti Indonesia
- ✓ Ikatan Dokter Indonesia

**VS**

**Non-OPI**

- ✓ Asosiasi Dosen Republik Indonesia
- ✓ Ikatan Praktisi dan Ahli Demografi
- ✓ Ikatan Kajor Seluruh Indonesia
- ✓ Himpunan Dosen Teknik Elektro
- ✓ Forum Mahasiswa Teknik Indonesia
- ✓ Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia

# Deskripsi Jurnal Lengkapi



**Jurnal KOMUNIKASI**  
Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia

Communication Journal of  
Indonesian Association of  
Communications Scholars

Home > Vol 7, No 2 (2022)

### Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia

Jurnal KOMUNIKASI Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia is an international peer-reviewed journal organized and published by the Indonesian Association of Communication Scholars (ISKI) in collaboration with Faculty of Communication Padjadjaran University. This journal is a follow-up of the previous JKISKI which was firstly published in 1991. Since 2016, it has been published electronically with new ISSN: e-ISSN 2503-0795 and p-ISSN 2548-8740.

The journal consists of online and print versions, published bi-annually at the end of June and December of the current year. As a scientific periodical, the journal is subject to standard provisions of peer reviews conducted by Communication Scholars from various universities. All submitted manuscripts will go through the **double-blind peer review** and editorial review before being granted acceptance for publication.

The **Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi** is for publications focusing on social life in which communication occurs through the use of various media. The manuscripts to be published include the results of research, theoretical thinking, and the study of various phenomena of human life in communication. The area of research of JKISKI are, but not limited to:

- Communication and National Resilience
- Communication and Policies
- Communication, War, and Conflicts
- Health Communication
- Globalization and Social Impact
- Media, Democracy and Integration
- Media Literacy and Media Education
- Media and Tourism
- Media and Development
- Media, Popular Culture, and Society
- Media and Religion
- Media and Identity
- Media and Law
- Politics, Hegemony, and the Media
- Gender and Sexuality in the Media
- The Social Media and Subcultures
- Youth and Media Globalization
- Information Communication Technology (ICT) and Power

Navigation: HOME, ABOUT, LOGIN, REGISTER, SEARCH, CURRENT, ARCHIVES, ANNOUNCEMENTS

Submit Article, Author Guidelines, Editorial Board, Peer Reviewer, Focus and Scope, Peer Review Process, Ethics Statement, Allegations of Misconduct, Correction, Retraction & Withdrawal, Author Contributions, Appeals and Complaint Procedures, Policy and Process, Plagiarism Policy, Advertising Policy, Direct Marketing Policy, Revenue Stream, Deposit Policy (Self-Archiving), License Term, Publishing System, Plagiarism Checker, Indexing and Abstracting

## LENGGKAPI DENGAN:

- Nama Jurnal
- ISSN Jurnal dan Link
- Definisi Jurnal
- Diterbitkan oleh
- Kerjasama dengan OPI
- Focus dan Scope Jurnal
- Proses Double Blind Review
- DOI

# Etika Publikasi

## PUBLICATION ETHICS STATEMENT

### PUBLICATION ETHICS AND PUBLICATION MALPRACTICE STATEMENT

(Based on Committee on Publication Ethics (COPE) and the World Association of Medical Editors (WAME)'s Best Practice Guidelines for Journal Editors)

The publication of an article in the peer-reviewed journals published by Sociology Education Study Program, Faculty of Social Science Education, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung, West Java, Indonesia, is process of permanent knowledge improvement. It is a direct reflection of the quality of the work of the authors and the institutions that support them. Peer-reviewed articles support and embody the scientific method. It is therefore important to agree upon standards of expected ethical behaviour for all parties involved in the act of publishing: the author, the journal editor, the peer reviewer, the publisher and the society of society-owned or sponsored journals.

#### Ethical Guideline for Journal Publication

The publication of an article in a peer-reviewed SOSIETAS journal is an essential building block in the development of a coherent and respected network of knowledge. It is a direct reflection of the quality of the work of the authors and the institutions that support them. Peer-reviewed articles support and embody the scientific method. It is, therefore, important to agree upon standards of expected ethical behavior for all parties involved in the act of publishing: the author, the journal editor, the peer reviewer, the publisher and the society.

#### Reporting standards

Authors of reports of original research should present an accurate account of the work performed as well as an objective discussion of its significance. Underlying data should be represented accurately in the paper. A paper should contain sufficient detail and references to permit others to replicate the work. "Fraudulent or knowingly inaccurate statements constitute unethical behavior and are unacceptable". Review and professional publication articles should also be accurate and objective, and editorial opinion works should be clearly identified as such.

#### Data access and retention

Authors may be asked to provide the raw data in connection with a paper for editorial review, and should be prepared to provide public access to such data, if practicable, and should in any event be prepared to retain such data for a reasonable time after publication.

#### Originality and plagiarism

The authors should ensure that they have written entirely original works, and if the authors have used the work and/or words of others that this has been appropriately cited or quoted. Plagiarism takes many forms, from 'passing off' another's paper as the author's own paper, to copying or paraphrasing substantial parts of another's paper (without attribution), to claiming results from research conducted by others. Plagiarism in all its forms constitutes unethical publishing behaviour and is unacceptable.

- Etika Publikasi harus ada
- Etika publikasi merujuk ke COPE (Committee on Publication Ethics)

# Terbitan Bersifat Ilmiah (Ada Proses Review)

---

## PEER REVIEW PROCESS

---

1. Any submitted paper will be reviewed by at least two reviewers.
2. Review process employs a Single-blind Review, that the reviewer does not know the identity of the author, and the author does not know the identity of the reviewer.
3. In the review process, reviewers consider the correspondence of title, abstract, discussion (findings) and conclusions. In addition, reviewers also consider the novelty, scientific impact and references used in the paper

- Proses Review bagusnya dinyatakan dengan system Double-blind Review
- Sebutkan tahapan naskah diterima atau ditolak oleh reviewer
- Proses review ini dijelaskan di deskripsi jurnal dan ditampilkan di menu kanan

# 3. Penyuntingan dan Manajemen



## Pelibatan Mitra Bestari



## Kualifikasi Dewan Penyunting

- Pisahkan Editor dan Reviewer
- Jika tidak ada URL link, maka dianggap tidak mempunyai rekam jejak publikasi ilmiah.
- Kualifikasi editor/reviewer dilihat dari pengalaman menulis 5 tahun terakhir
- Tautkan dengan google scholar atau Scopus profile, boleh ditautkan dengan CV pengalaman menulis.
- Tidak lagi mencantumkan Pelindung, Penasihat, dan Penanggung jawab
- 5-10 orang dengan diversity LN dan 80% disertai bukti keterlibatan (bukan hanya pinjam nama)
- Editor yg masih setempat (satu institusi), tidak dapat lolos desk evaluation



# TAMPILAN REVIEWER

- Link Peer Reviewer harus aktif
- Reviewer minimal dari 2 kampus berbeda, akan bernilai tinggi bila berasal dari 2 negara dengan Scopus ID
- Nama reviewer di tampilan depan dengan di penugasan harus sama

# PROSES REVIEW DALAM OJS

Home > User > Editor > Submissions > #58683 > Review

## #58683 REVIEW

SUMMARY REVIEW EDITING HISTORY REFERENCES  
SUBMISSION

Authors: Muhammad Husni Abdulah Pakarti, Usep Saepullah

Title: PERAN KANAL ONLINE DALAM EDUKASI PRANIKAH (Studi Terhadap Konten Akun Instagram @premarriagetalk)

Section: Articles

Editor: Nindita Utami

Review Version: 58683-133140-1-RV.DOCX 2023-06-07

Upload a revised Review Version

Telusuri... Tidak ada berkas dipilih.

Upload

Supp. files: None

PEER REVIEW: Round 1 SELECT REVIEWER VIEW REGRETS, CANCELS, PREVIOUS ROUNDS

Reviewer A: Ferdinand Kerebungu CLEAR REVIEWER

Review Form: None / Free Form Review SELECT REVIEW FORM

REQUEST	UNDERWAY	DUE	ACKNOWLEDGE
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2023-07-10	<input type="checkbox"/>

EDITOR DECISION

Search

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ All

ENROLL AN EXISTING USER AS REVIEWER | CREATE NEW REVIEWER

NAME	REVIEWING INTERESTS	DONE	WEEKS	LATEST	ACTIVE	ACTION
VIKA HASNA AFIFAH		0	—	—	0	ASSIGN
ADISTI LUTHFI AFIFI		0	—	—	0	ASSIGN
M. RAMJIL RAMJIL AFRIZAL		0	—	—	0	ASSIGN
SHAFIRA AL		0	—	—	0	ASSIGN
SHAFIRA INDAH AL		0	—	—	0	ASSIGN
MR FAJAR NUGRAHA ASYAHIDDA		1	0	2022-01-17	0	ASSIGN
FIDA FATHINAH ATIFAH		0	—	—	0	ASSIGN
MUHAMMAD RACHDIAN AL AZIS		0	—	—	0	ASSIGN
FELITA FELITA PUTRI CHRYSILLA		0	—	—	0	ASSIGN
FELITA PUTRI CHRYSILLA		0	—	—	0	ASSIGN
ASEP DAHLIYANA		0	—	2021-04-22	1	ASSIGN
MISS MEGASARI NOER FATANTI	sociology of disaster, communication and media studies, identity and globalization	0	—	—	0	ASSIGN
GRENDI HENDRASTOMO, M.M., M.A		0	—	—	0	ASSIGN
RAKHMAT HIDAYAT, PH.D.		0	—	—	0	ASSIGN
2014 KELAS B MAIL IS ISMAIL PUTRI DWI		0	—	—	0	ASSIGN

Siapkan

- Form Review
- Nama Reviewer di halaman depan OJS
- Nama reviewer di penugasan
- Reviewer harus ada penugasan OJS
- Hapus nama penulis yang tidak sengaja mendaftar sebagai reviewer saat submit

# 3. Penyuntingan dan Manajemen



## Mutu Penyuntingan Substansi

- Komentar reviewer **harus bersifat substantif** bukan terkait tata Bahasa atau tata letak
- **Jika tidak ada** bukti review yg diunggah, maka dianggap naskah diterbitkan tanpa proses review
- Bukti review dapat berupa uploaded file atau review form
- Pastikan untuk memberikan **peran editor** pada akun yang disediakan untuk asesor

3

**Baik sekali.** Mitra bestari secara ketat menilai naskah, memberikan catatan dan saran perbaikan **secara substantif**

2

**Baik.** Mitra bestari membantu menilai naskah, memberikan catatan, dan saran perbaikan **seperlunya**

0

**Tidak baik.** Mitra bestari tidak nyata dampak kinerjanya atau catatan saran perbaikan hanya masalah bahasa dan layout saja

# TAMPILAN EDITOR

- Editor (dan reviewer) minimal dari 2 Lembaga berbeda, bila tidak memenuhi akan **DITOLAK** dipengajuan akreditasi Desk Evaluation
- Editor (dan reviewer) nilai lebih tinggi bila dari 2 negara dengan Scopus ID
- Tidak ada staff Secretariat di editorial team

# PROSES PENUGASAN EDITOR DALAM OJS

Home > User > Editor > Submissions > #58683 > Summary

## #58683 SUMMARY

SUMMARY REVIEW EDITING HISTORY REFERENCES

**SUBMISSION**

Authors: Muhammad Husni Abdulah Pokarti, Usep Saepullah  
Title: PERAN KANAL ONLINE DALAM EDUKASI PRANIKAH (Studi Terhadap Konten Akun Instagram @premarriagealk)  
Original file: 58683-133138-1-5M.DOCX 2023-06-07  
Supp. files: None ADD A SUPPLEMENTARY FILE  
Submitter: Maulana Maulana Maulana  
Date submitted: 2023-06-07

Section: Articles

Abstract Views: 0

**EDITORS**

Editor	REVIEW	EDITING	REQUEST	ACTION
Nindita Utami	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	DELETE

ADD SECTION EDITOR | ADD EDITOR | ADD SELF

**STATUS**

Status: Published Vol 12, No 2 (2022): SOSIETAS: JURNAL PENDIDIKAN SOSIOLOGI REJECT AND ARCHIVE SUBMISSION  
Initiated: 2023-06-13  
Last modified: 2023-06-13

**SUBMISSION METADATA**

Home > User > Editor > Submissions > #58683 > Summary > Section Editors

## SECTION EDITORS

SELECT SECTION EDITOR

First Name:   
contains:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z All

NAME	JOURNAL SECTIONS	COMPLETED	ACTIVE	ACTION
No enrolled users.				

Home > User > Editor > Submissions > #58683 > Summary > Editors

## EDITORS

SELECT EDITOR

First Name:   
contains:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z All

NAME	JOURNAL SECTIONS	COMPLETED	ACTIVE	ACTION
ABDUL AZIS	—	12	10	ASSIGN
SITI KOMARIAH, M.SI., PH.D.	—	0	0	ASSIGN
PROF.ROZIAH OMAR	—	0	2	ASSIGN
PROF. DR. DADAN WILDAN.M.HUM	—	0	2	ASSIGN

Home > About the Journal > Editorial Team

## EDITORIAL TEAM

**Editor in Chief**

Siti Komariah, M.Si., Ph.D., Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

**Managing Editor**

Nindita Fajria Utami, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia  
Abdul Azis, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

**Staff Sekretariat**

Abdul Azis, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia  
Nindita Fajria Utami, Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

- Nama editor di halaman depan dan di halaman dashboard editor harus sama
- Editor harus ada penugasan
- Hapus nama editor yang sudah tidak bekerja saat penilaian akreditasi

# 3. Penyuntingan dan Manajemen



## Mutu Penyuntingan Gaya dan Format

- Kinerja dan kegiatan penyuntingan dapat dinilai dari mutu tampilan dan konsistensi hasil penyuntingan.
- Artikel full text vs Author Guideline
- Baik antar terbitan maupun antarartikel.
- Sebagian besar jurnal belum konsisten dalam gaya penyuntingan dan layout, seperti:
  - Belum adanya judul sirahan
  - Headings / penyajian subbab
  - Peletakan dan perujukan gambar / tabel
- Perubahan → menuju yg lebih baik

2

Baik sekali dan sangat konsisten

1

Kurang baik dan kurang konsisten

0

Tidak baik atau tidak konsisten

# Judul Artikel

**Vol 7, No 2 (2022)**

December 2022 - Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia

## TABLE OF CONTENTS

### Articles

#### Communication about Traditional Culture through Music Videos of Young Singers in Vietnam

 [10.25008/jkiski.v7i2.714](https://doi.org/10.25008/jkiski.v7i2.714) |  Abstract views : 307 times |  PDF views : 229 times

*Khang Tan Nguyen, Thach Hue Man*

#### Welfare Improvement Models and Strategies through Dissemination of Family Planning Information in the Remote Indigenous Community of Baduy

 [10.25008/jkiski.v7i2.704](https://doi.org/10.25008/jkiski.v7i2.704) |  Abstract views : 220 times |  PDF views : 136 times

*Ahmad Sihabudin, Idi Dimiyati, Melati Mediana Tobing*

#### Accessibility Concerns on COVID-19 Information Websites for Persons with Disability

 [10.25008/jkiski.v7i2.677](https://doi.org/10.25008/jkiski.v7i2.677) |  Abstract views : 221 times |  PDF views : 142 times

*Hanny Hafiar, Syauqy Lukman, Putri Limilia, Wahyu Caesarendra, Kholidil Amin*

- Judul artikel harus huruf biasa bukan huruf KAPITAL
- Editor selalu memeriksa kalau perlu mengedit ulang metadata artikel

# DOI Artikel



## DOI NOT FOUND

**10.17509/sosietas.v12i2.58683**

This DOI cannot be found in the DOI System. Possible reasons are:

- The DOI is incorrect in your source. Search for the item by name, title, or other metadata using a search engine.
- The DOI was copied incorrectly. Check to see that the string includes all the characters before and after the slash and no sentence pu
- The DOI has not been activated yet. Please try again later, and report the problem if the error continues.

- Pastikan DOI AKTIF
- Setting DOI di OJS dan upload file xml artikel ke crossref
- Cek 4 terbitan terakhir yang akan diajukan akreditasi atau Cek 1 terbitan terakhir yang akan diajukan reakreditasi

# 3. Penyuntingan dan Manajemen



## Petunjuk Penulisan bagi Penulis

- Masih ditemukan pengelola jurnal yang **tidak menyediakan** petunjuk penulisan apalagi template
- Masih ditemukan ketidakkonsistenan antara informasi di web dengan template
- Author guideline harus meliputi **petunjuk penulisan tiap bab** (Sistematika pembaban)
- Author guideline sebaiknya menyarankan **penggunaan** reference management application
- Paper template dapat diunggah ke Google Drive (doc/docx, odt, atau latex)
  - Dapatkan link sharing-nya (get shareable link)
  - Pastikan sudah dishare untuk publik
- Author guideline vs **submission tutorial**

1

Terinci, lengkap, dan jelas secara substantif, sistematis dan tersedia contoh atau **template**

0.5

Kurang lengkap dan kurang jelas

0

Tidak ada

# AUTHOR GUIDELINE DAN TEMPLATE



*Jurnal Komunikasi Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia, Vol. 7 (2), 2022, 402-412*

J U R N A L

**KOMUNIKASI**

IKATAN SARJANA KOMUNIKASI INDONESIA

E-ISSN: 2503-0795

P-ISSN: 2548-8740

## **Promotion of Tourism Area of Pangandaran Regency through Instagram Social Media Accounts**

<http://dx.doi.org/10.25008/jkiski.v7i2.683>

**Muhammad Yuka Afryantono<sup>1</sup>, Cinthia Kusuma Rani<sup>1</sup>, Angelia Salim<sup>1\*</sup>**

<sup>1</sup>Institut Komunikasi dan Bisnis LSPR

Jl. K.H. Mas Mansyur No. Kav. 35, Jakarta 10220 - Indonesia

\*Corresponding author: [21172350029@lspr.edu](mailto:21172350029@lspr.edu)

- Author guideline bagian pembaban harus benar
- Siapkan template sesuai dengan format artikel yang terbit

# 4. Substansi Artikel



## Cakupan Keilmuan

- Perhatikan Focus and Scope

4

100% artikel sesuai focus & Scope

3

Sebagian artikel kurang sesuai focus & scope

1

Dari berbagai ilmu tidak sejenis



## Aspirasi Wawasan

- Diukur dari distribusi asal penulis (rerata per tahun)
- Prioritaskan artikel-artikel kolaborasi
- Tidak mmpertimbangkan urutan penulis (tidak harus penulis pertama) ataupun siapa corresponding author (tidak harus corr author)

8

>5 negara

6

3 – 5 negara

3

2 negara

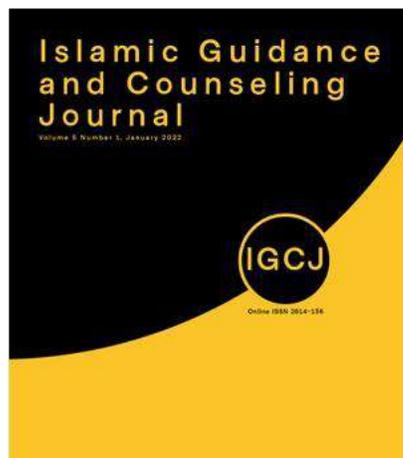
1

1 negara

# Aspirasi Wawasan (asal penulis)

HOME / ARCHIVES / Vol. 5 No. 1 (2022): Islamic Guidance and Counseling Journal

## Vol. 5 No. 1 (2022): Islamic Guidance and Counseling Journal



All articles in this issue (6 articles) were authored/co-authored by 15 authors from 13 institutions and 7 countries of origin (Saudi Arabia, Yemen, China, India, Pakistan, Brunei Darussalam, and Indonesia).

**PUBLISHED:** 2022-01-31

- Munculkan data tentang jumlah penulis dan berasal dari negara mana saja

# 4. Substansi Artikel



## Kepioniran Ilmiah/Orisinalitas Karya

Setiap artikel, dalam pendahuluan sebaiknya memuat:

1. Permasalahan penelitian
2. State of the art penelitian
3. Kebaruan/novelty penelitian
4. Tujuan penelitian

6

Memuat artikel yang berisi karya orisinal dan memberikan kontribusi kebaruan ilmiah sangat tinggi

4

Memuat artikel yang berisi karya orisinal dan memberikan kontribusi kebaruan ilmiah tinggi

2

Memuat artikel yang berisi karya orisinal dan memberikan kontribusi kebaruan ilmiah cukup

0.5

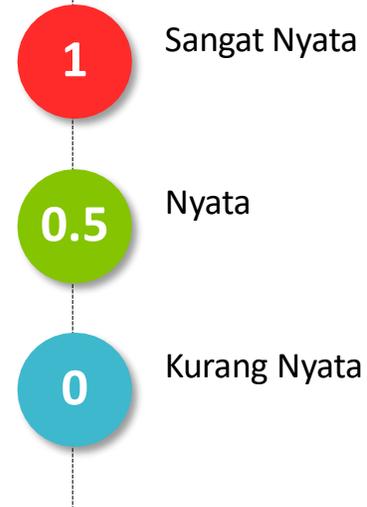
Memuat artikel yang berisi karya kurang orisinal dan kurang memberikan kontribusi kebaruan ilmiah

# 4. Substansi Artikel



## Makna Sumbangan bagi Kemajuan Ilmu

Setiap artikel harus mampu menunjukkan kontribusi terhadap perkembangan IPTEKS, terutama dibandingkan dengan hasil-hasil penelitian sebelumnya yang ada dalam state of the art



# 4. Substansi Artikel



## Dampak Ilmiah

- Jumlah sitasi harus dapat dilihat secara online dengan mengacu pada profile **tiga tahun terakhir**
- Dimensions / ResearchGate / Microsoft Academic Search



ResearchGate



Dimensions



>30



15 – 30



8 – 14



3 – 7

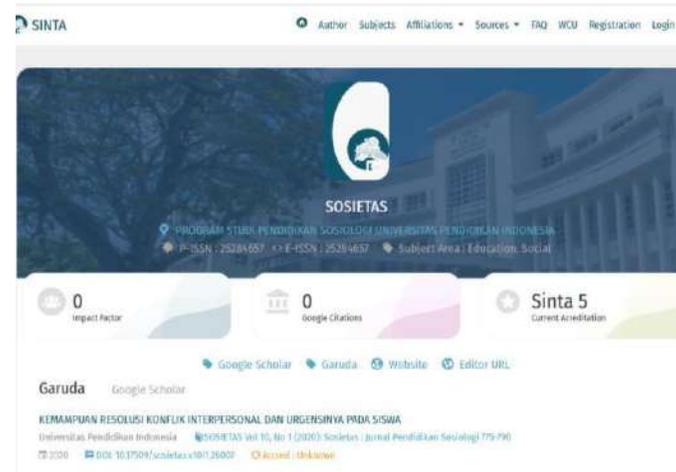


1 – 2

# Indeksasi Nasional (Sinta, ISJD, Portal Garuda, Moraref, Indonesian one search)



This Journal is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License



- Indeksasi garuda
- Halaman akreditasi Sinta ditampilkan
- Sitasi tidak menggunakan GS tapi dimensions
- Dimensions diambil dari Crossref - DOI

[https://app.dimensions.ai/discover/publication?search\\_mode=content&and\\_facet\\_source\\_title=jour.1366313](https://app.dimensions.ai/discover/publication?search_mode=content&and_facet_source_title=jour.1366313)

# 4. Substansi Artikel



Nisbah Sumber Acuan Primer dibanding sumber lainnya

Peran editor sangat diperlukan untuk melihat jumlah pustaka primer (jurnal, prosiding, disertasi, tesis dll)



> 80 % dari jumlah daftar rujukan



40-80 % dari jumlah daftar rujukan



< 40 % dari jumlah daftar rujukan



Derajat Kemutakhiran Pustaka Acuan

Pustaka acuan sebaiknya yang mutakhir (5-10 tahun terakhir)



> 80 % dari jumlah daftar rujukan



40-80 % dari jumlah daftar rujukan



< 40 % dari jumlah daftar rujukan

# 4. Substansi Artikel



## Analisis dan Sintesis

Dalam pembahasan sebaiknya memuat:

1. Apa temuan dari penelitian
2. Apa arti dari temuan tersebut
3. Bandingkan hasil temuan dengan hasil penelitian sebelumnya (state of the art)
4. Apa implikasi dari temuan tersebut

5

Sangat baik dan sangat mendalam

3

Cukup baik dan cukup mendalam

1

Kurang baik dan kurang mendalam



## Penyimpulan

- Dibuat dalam 1 paragraf dan fokus menjawab tujuan penelitian
- Kesimpulan bukan daftar hasil

3

Sangat baik

2

Cukup baik

1

Kurang baik

# 5. Gaya Penulisan



## Keefektifan Judul Artikel

- Judul harus singkat dan informatif serta mencerminkan isi artikel
- Sebaiknya tidak menggunakan huruf besar semua
- Hindari penggunaan lokasi yang tidak mempengaruhi hasil penelitian

1

Lugas dan Informatif

0.5

Lugas tetapi kurang informatif atau sebaliknya

0

Tidak lugas dan tidak informatif

# Formatting Style harus konsisten

Judul Sirahan

Nama Jurnal

Judul Artikel

Highlights

Keyword

Referencing  
Style

Sistematika  
Pembaban

font style

Email  
korespondensi

CC License

Genesis Naskah



## Promotion of Tourism Area of Pangandaran Regency through Instagram Social Media Accounts

<http://dx.doi.org/10.25008/jkisk.v7i2.683>

Muhammad Yuka Afryantono<sup>1</sup>, Cinthia Kusuma Rani<sup>1</sup>, Angelia Salim<sup>1+</sup>

<sup>1</sup>Institut Komunikasi dan Bisnis L.SPR

Jl. K.H. Mas Mansyur No. Kav. 35, Jakarta 10220 - Indonesia

\*Corresponding author: [21172350029@lspr.edu](mailto:21172350029@lspr.edu)

Submitted: June 17, 2022, Revised: December 28, 2022, Accepted: December 30, 2022

Accredited by Kemristekdikti No. 28/E/KPT/2019

### Abstract

This study aims to understand the use of Instagram social media as a medium for tourism promotion in Pangandaran Regency through the @explorepangandaran and @berandapangandaran accounts. For the reasons @explorepangandaran and @berandapangandaran accounts are used as tourism promotion media in Pangandaran Regency. This research uses a qualitative research method with a case study approach. Based on observations and interviews conducted, the results of the study show that tourism activists use Instagram social media as the only medium in carrying out promotional activities. The explore feature is to expand the reach of the promotion through the use of the hashtags (#explorepangandaran and #berandapangandaran). Through this hashtag, tourism activists can produce promotional content. The @explorepangandaran and @berandapangandaran accounts are promotional accounts that are managed independently by tourism activists. In addition, these two accounts have advantages in terms of engagement compared to other tourism promotion methods.

**Keywords:** Beautiful scenery; Promotion; Social media; Instagram; Tourism destinations;

### Introduction

The beautiful scenery of tourist destinations in Pangandaran Regency is one of the reasons why tourists enjoy travelling to the regency. It can be seen that the regency which is located in the southeastern part of West Java Province has various potential tourist attractions which are mostly comprised of beaches. Having a lot of potential tourist attractions, is a pride because they can be used as one of the sources of locally generated income. However, introducing and promoting tourist destinations to potential tourists is a big challenge, especially if they are far from urban areas and are not managed professionally.

Instagram social media accounts @explorepangandaran and @berandapangandaran is independent media

handled by tourism activists who help the Pangandaran Regency Tourism Office answer the big challenge to promoting tourism in Pangandaran Regency to be easier and funnier.

According to the Data Reportal (2022), Instagram is currently ranked third as the most widely used social media in Indonesia. Indonesia itself is ranked as the third country with a total of 99.15 million Instagram active users. Instagram is popular for its format as a virtual expression. This format makes the use of Instagram among the public seen as a lifestyle. The lifestyle of Instagram users is certainly a potential for promotions, including in the tourism sector.

The inclusion of technology in tourism promotion activities is referred to as Online Tourism Marketing (OTM), in its efforts to sell

Website

Nama Penulis

Afiliasi Penulis

Alamat institusi

Abstrak

Graphical  
Abstract

Penerbit

ISSN

DOI

Status Akreditasi

Copyright

# 5. Gaya Penulisan



## Pencantuman Nama Penulis dan Lembaga Penulis

- Nama penulis lengkap terutama nama depan dan nama belakang, **tanpa gelar atau jabatan**
- Nama instansi lengkap (konsisten) dan tidak disingkat
- Alamat instansi lengkap (konsisten) setidaknya kota dan negara
- Corresponding author:
  - Email - mandatory
  - Telepon / fax - opsional

1

Lengkap dan konsisten

0.5

Lengkap tetapi tidak konsisten

0

Tidak lengkap dan tidak konsisten

# 5. Gaya Penulisan



## Abstrak

- Abstract sebaiknya konsisten memuat, minimal: tujuan, metode, hasil, kesimpulan
- Abstract dapat dipilih: terstruktur atau tidak terstruktur

2

Abstrak yang jelas dan ringkas dalam Bahasa Inggris dan/atau Bahasa Indonesia

1

Abstrak kurang jelas dan kurang ringkas dalam Bahasa Inggris dan/atau Bahasa Indonesia

0.5

Abstrak tidak jelas dan bahasa tidak baku

# 5. Gaya Penulisan



## Kata Kunci

- Sebaiknya dipilih kata kunci yang spesifik dan tidak terlalu umum sehingga mesin pencari lebih mudah mendeteksi artikelnya

1

Ada, konsisten dan mencerminkan konsep penting dalam artikel

0.5

Ada tetapi kurang konsisten atau kurang mencerminkan konsep penting dalam artikel

0

Tidak ada

# 5. Gaya Penulisan



## Sistematika penulisan artikel

- Bukan gaya skripsi atau laporan teknis
- Hindari subab: kerangka teori, pernyataan/perumusan masalah, kegunaan penelitian
- Perhatikan Dasar Teori Vs Tinjauan Pustaka
- Konsistensi sistematika (mis: IMRAD) antara Author Guideline dan artikel terbit
- Konsistensi dilihat antar artikel ataupun antar terbitan

1

Lengkap dan bersistem baik

0.5

Lengkap tetapi tidak bersistem baik

0

Kurang lengkap dan tidak bersistem

# 5. Gaya Penulisan



## Pemanfaatan Instrumen Pendukung

- Pembuatan tabel dan gambar sebaiknya konsisten dan mengikuti standar
- Judul tabel dan gambar sebaiknya cukup rinci sehingga tabel dan gambar dapat berdiri sendiri
- Gambar sebaiknya mempunyai resolusi yang baik

1

Informatif dan komplementer

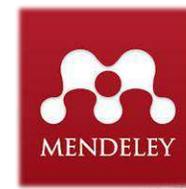
0.5

Kurang informatif atau komplementer

0

Tak termanfaatkan

# 5. Gaya Penulisan



Zotero



Sistem pengacuan pustaka dan pengutipan

1

Baku dan konsisten  
Dan menyarankan aplikasi



Penyusunan daftar pustaka

0.5

Baku dan konsisten  
**Tetapi tidak** menyarankan aplikasi

0

Tidak baku dan tidak konsisten

- Disarankan untuk menggunakan **reference manager application**
- Setidaknya **menyarankan** penulis via author guideline
- Diikuti dengan **menampilkan** logo aplikasi pengutipan di website
- Referensi dan kutipan saling berhubungan
- Tidak memperoleh nilai penuh jika penyajian di artikel ternyata tetap tidak baku dan tidak konsisten

1

Baku dan konsisten  
Dan menyarankan aplikasi

0.5

Baku dan konsisten  
**Tetapi tidak** menyarankan aplikasi

0

Tidak baku dan tidak konsisten

# REFERENSI

## REFERENCES

- Adriani, V. (ed). (2014). Parental involvement for early childhood education in kinder garden. *Proceeding of International Conference of Early Childhood Education (ICECE)1*, 172–177.
- Afni, N., & Jumahir, J. (2020). Peranan Orang Tua Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Anak. *Musawa: Journal for Gender Studies*, 12(1), 108–139. <https://doi.org/10.24239/msw.v12i1.591>
- Alsi Rizka Valeza. (2017). *PERAN ORANG TUA DALAM MENINGKATKAN PRESTASI ANAK DI PERUM TANJUNG RAYA PERMAI KELURAHAN PEMATANG WANGI KECAMATAN TANJUNG SENANG BANDAR LAMPUNG*. UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) RADEN INTAN LAMPUNG.
- Aminuddin. (1990). *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Yayasan Asih Asah Asuh Malang.
- Andani, F. D. (2018). *Pengembangan Buku Penghubung Aktivitas Belajar Siswa untuk Meningkatkan Prosentase Ketuntasan Belajar Program Remedial di MI Miftahul Ulum Pandanarum Mojokerto*. PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA.
- Berns, R. M. (2010). *Child, family, school, community socialiation and support: Eighth edition*. wadsworth, Cengage Learning.
- Brewer, J. A. (2007). *Introduction to early chilhood education: Preschool through primary grades, sixth edition*. Pearson Education. Inc.
- Curtis, A. (1998). *A Curriculum for the preschool child: learning to learn, second edition*. Routledge.
- Damsar. (2012). *Pengantar Sosiologi Pendidikan*. Kencana Prenada Media Group.
- Eipstein, J. L., Sanders, M. G., Simon, B. S. at all. (2002). *School, family and community*

*partnerships, your handbook for action: second edition*. Corwin Press.

- Grant, K. B. & Ray, J. A. (2013). *Home, Scholl, and Community Collaboration*. Sage Publication.
- Henniger, M. L. (2013). Teaching young children: An introduction, 5th edition. U.S.A: Pearson Education. Inc. Hill, N. E. & Taylor, L. C. (2004). Parental school involvement and children's academic achivement. *Current Direction in Psychological Science*, 13 (4), 161-164.
- Hermus Hero, M. E. S. (2018). PERAN ORANG TUA DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS V DI SEKOLAH DASAR INPRES ILIGETANG. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 01 no.2, 129–139.
- Hornby, G. (2011). *Parental involvement in childhood education: Building effectiveschool-family partnership*. Springer Sciencet Business Media.
- Loughran, S. B. (2008). The importancy of teacher/parent partnership: Preparing preservice and in-service teachers. *Journal of Collage Teaching and Learning*, 5 (8), 35–38.
- Morrison, G. S. (1988). *Education and development of infants, toddlers and preschoolers*. Scott, Foresman and Company.
- Morrison, S. & Z. (2011). Accessible family involvement in early childhood education program. *Dimensions of Early Childhood Education*, 39 (3), 21–25.
- Muhardi. (2005). Kontribusi Pendidikan Dalam Meningkatkan Kualitas Bangsa Indonesia. *Journal Unisba*, XX(4), 478–492. <https://doi.org/10.29313/mimbar.v20i4.153>
- Ormrod, J. E. (2008). *Psikologi Pendidikan; Membantu Siswa Tumbuh Dan Berkembang*. Erlangga.
- Pramaswari, E. (2018). Pengaruh Tingkat Pendidikan Orangtua Terhadap Motivasi Belajar. *JURNAL PENDIDIKAN EKONOMI, MANAJEMEN DAN KEUANGAN*, 2 no.2.
- Rostina. (2017). *PENGARUH PENGGUNAAN BUKU PENGHUBUNG GURUORANGTUA TERHADAP EFEKTIVITAS KOMUNIKASI PEMBELAJARAN SISWA DI SD INPRES PARANG KOTA MAKASSAR*.
- Santrock, J. W. (2007). *Child Development, Eleven Edition*. (Alih bahasa: Mila Rachmawati & Anna Kuswanti). Erlangga.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Alfabeta.
- Suyanto, S. (2005). *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Hikayat Publishing.
- Umar, M. (2015). PERANAN ORANG TUA DALAM PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR ANAK. *Jurnal Ilmiah Edukasi*, 1 no.1.
- Zuhuraini, Herlina, & Sri, R. (2014). Pengaruh Tingkat Pendidikan Orang Tua Terhadap Prestasi Belajar Siswa. *Elementary School of Education*, 2, 82–93.

- Minimal referensi 15 buah
- Sudah Konsisten penulisan dengan style APA 6<sup>th</sup> edition
- Referensi Jurnal perlu diperbanyak

# 5. Gaya Penulisan



## Penggunaan Istilah Kebahasaan

- Gunakan bahasa Indonesia atau bahasa Inggris yang baku (S+P+O+K)
- Tidak memulai kalimat dengan kata sambung, angka, singkatan

2

Berbahasa Indonesia atau berbahasa resmi PBB yang baik dan benar

1

Berbahasa Indonesia atau berbahasa resmi PBB yang cukup baik dan benar

0

Berbahasa yang buruk

# 6. Penampilan



## Ukuran Bidang Tulisan

- Perhatikan ukuran kertas lain yg mirip A4. misal: Letter ≠ A4

1

Konsisten A4

0.5

Tidak konsisten



## Tata Letak

- Penyajian gambar dan tabel harus konsisten dalam gaya format dan penomoran/caption.
- Hanya ada gambar dan tabel. Tidak ada klasifikasi grafik, bagan, foto, dsb.

1

Konsisten antar-artikel dan antar-terbitan

0.5

Kurang konsisten

0

Tidak konsisten



## Tipografi

- Konsistensi tipografi : jenis/ukuran huruf, penyetelan jarak antarbaris, jarak antarhuruf (kerning), perataan tepi bidang tulisan, dsb.
- Perhatikan typo atau kata-kata yang berimpitan

1

Konsisten antar-artikel dan antar-terbitan

0.5

Kurang konsisten

0

Tidak konsisten

# 6. Penampilan



## Resolusi Dokumen

- Gambar jangan blur/strech
- Hati-hati dalam meng-kompres file

1

Konsisten dan berkualitas resolusi **tinggi**

0.5

Tidak Konsisten atau berkualitas resolusi **rendah**



## Jumlah Halaman per Volume

- Untuk dapat terakreditasi, tidak ada ketentuan minimum jumlah halaman
- Apresiasi penilaian disesuaikan dengan jumlah halaman per volume
- Tampilan nomor halaman di Table of Content

2

$\geq 100$  halaman

1

25 – 99 halaman

0

$< 25$  halaman



## Desain Tampilan

- Modifikasi tampilan website setidaknya tidak menggunakan tampilan default
- Lengkapi unsur-unsur about item dan header/footer

1

Berciri khas dan informatif

0

Tidak berciri khas

# 7. Keberkalaan



## Jadwal Terbit

- Consistent timeline sesuai periode yg ditentukan
- Keterlambatan tidak melewati satu terbitan
- Tidak menganggur 1 volume (mati suri)
- Tidak diperkenankan menerbitkan edisi bayar hutang
- Dianjurkan utk menyajikan
  - Online first
  - Article in press
  - Issue in progress

1

>80% sesuai periode

0.5

40-80 % sesuai periode

0

<40% sesuai periode



## Indeks tiap Volume

- Pastikan fitur “search” tidak error

1

Berindeks subjek dan berindeks pengarang  
Mesin pencari berfungsi dg baik

0.5

Berindeks subjek atau berindeks pengarang  
Mesin pencari **kurang** berfungsi dg baik

0

Tidak berindeks atau  
Mesin pencari **tidak** berfungsi

# 7. Keberkalaan



## Penomoran Terbitan



## Penomoran Halaman

- Penomoran terbitan diulang setiap volume baru (tidak berlanjut terus)  
Contoh: Vol 1 no 1 → Vol 1 no 2 →  
Vol 2 no 1 → Vol 2 no 2 → dst
- Penomoran halaman berkelanjutan dalam volume yg sama (tidak berlanjut terus)
  - Jika Vol 1 No 1 berakhir di halaman 70,
  - maka Vol 1 No 2 dimulai dari halaman 71
  - Nomor halaman harus memuat halaman awal dan halaman akhir setiap artikel

1

Baku dan bersistem

0.5

Tidak baku tetapi bersistem

0

Tidak bersistem dan tidak baku

1

Berurut dalam satu volume

0

Tiap nomor dimulai dengan halaman baru

# 8. Penyebarluasan



## Statistik Kunjungan Unik

- Rerata kunjungan unik per hari bukan kunjungan total per hari
- Kunjungan unik dapat dilihat menggunakan tool pihak ketiga seperti statcounter; Flag counter tidak mempunyai fitur ini
- Tampilkan via sidebar atau footer
- Pastikan tidak restricted atau invisible

3

>50 kunjungan unik rerata per hari

2

10-50 kunjungan unik rerata per hari

1

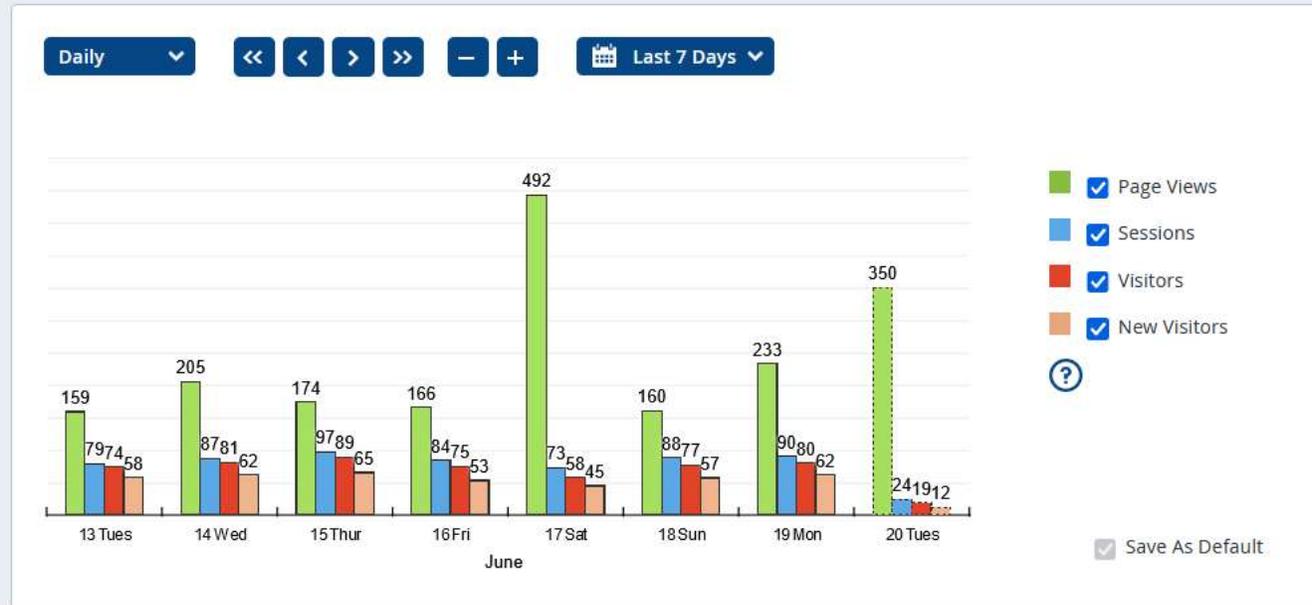
<10 kunjungan unik rerata per hari

# Visitor Statistic

[https://statcounter.com/p11325478/summary/?account\\_id=7019492&login\\_id=1&code=0177907f1db67c16479fe57a1fdb635d&guest\\_login=1](https://statcounter.com/p11325478/summary/?account_id=7019492&login_id=1&code=0177907f1db67c16479fe57a1fdb635d&guest_login=1)

 [Jurnal-iski.or.id](https://jurnal-iski.or.id) BASIC

## Summary Stats



- Link Statcounter harus terbuka jangan sampai 0

Average Daily Page Views

**242.4**

Average Daily Sessions

**77.8**

Average Daily Visitors

**69.1**

Average Daily New Visitors

**51.8**

Page Views

Sessions

Visitors

# 8. Penyebarluasan



## Lembaga Pengindeks Internasional

- Pastikan sudah dilengkapi dengan link yang mengarah ke halaman indeksasi jurnal, bukan ke halaman pencarian atau ke home pengindeks
- Tampilkan indeksasi
  - Tampilkan indeksasi utama di journal home
  - Dapat ditampilkan di footer
  - Jika banyak, tampilkan via static page
- Pengindekan dapat diakui jika artikel jurnal sudah terindek secara lengkap

8

Tercantum di lembaga pengindeks internasional bereputasi

6

Tercantum di lembaga pengindeks internasional

4

Tercantum di lembaga pengindeks Nasional

# Lembaga Pengindex

## Pengindek Internasional Bereputasi

Scopus, Compendex, Clarivate Analytics-WoS (SCIE dan SSCI, bukan ESCI), PubMed, dsj.

8

## Pengindek Internasional

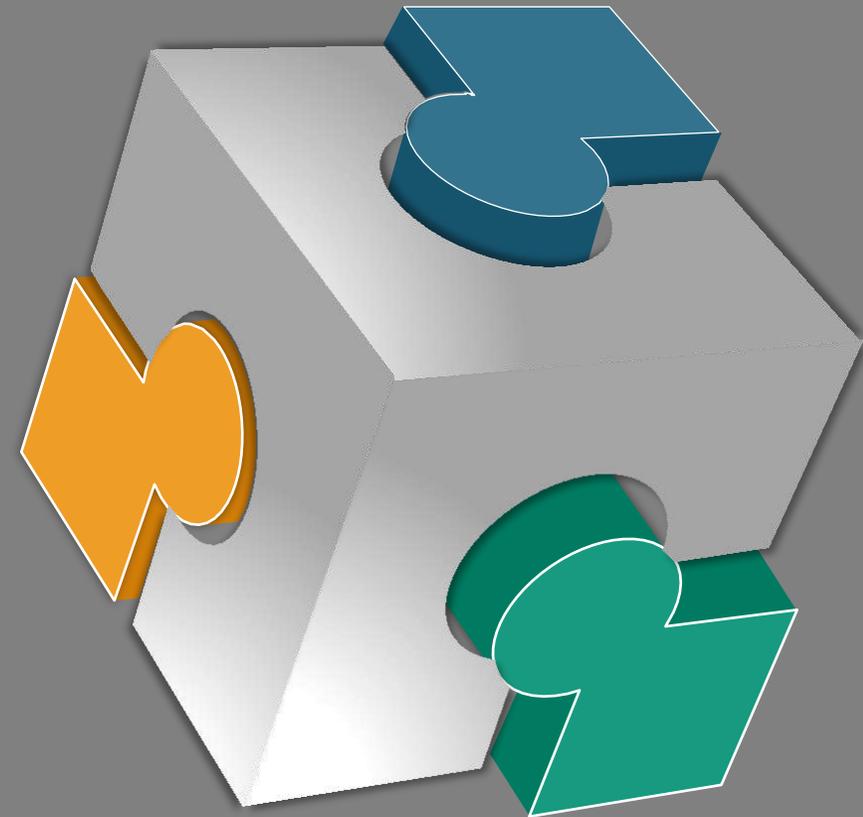
DOAJ, ERIC, Copernicus, ProQuest, EBSCO, Gale, CABI, Clarivate Analytics-ESCI, Google Scholar, Dimensions-Digital Science, ASEAN Citation Index, ROAD, dsj.

6

## Pengindek Nasional

Portal Garuda, dsj.

4



# 8. Penyebarluasan



## Identitas Unik Artikel

- OJS akan menyediakan laman permanen untuk setiap artikel
- DOI diterapkan pada setiap artikel yg terbit dalam rentang penilaian
- Pastikan DOI sudah aktif dan benar-benar redirect ke abstract page masing2 artikel (Tidak Error).

doi®

HOME | HANDBOOK | FACTSHEETS | FAQs | RESOURCES | USERS | NEWS | MEMBERS AREA

### DOI Not Found

10.2.2000/12.2.3-12.2018

This DOI cannot be found in the DOI System. Possible reasons are:

- The DOI is incorrect in your source. Search for the item by name, title, or other metadata using a search engine.
- The DOI was copied incorrectly. Check to see that the string includes all the characters before and after the slash and no sentence punctuation marks.
- The DOI has not been activated yet. Please try again later, and report the problem if the error continues.

You may report this error to the responsible DOI Registration Agency using the form below. Include your email address to receive confirmation and feedback.

DOI:

URL of Web Page Listing the DOI:

Your Email Address:

Additional Information About the Error:

1

Memiliki DOI tiap artikel

0.5

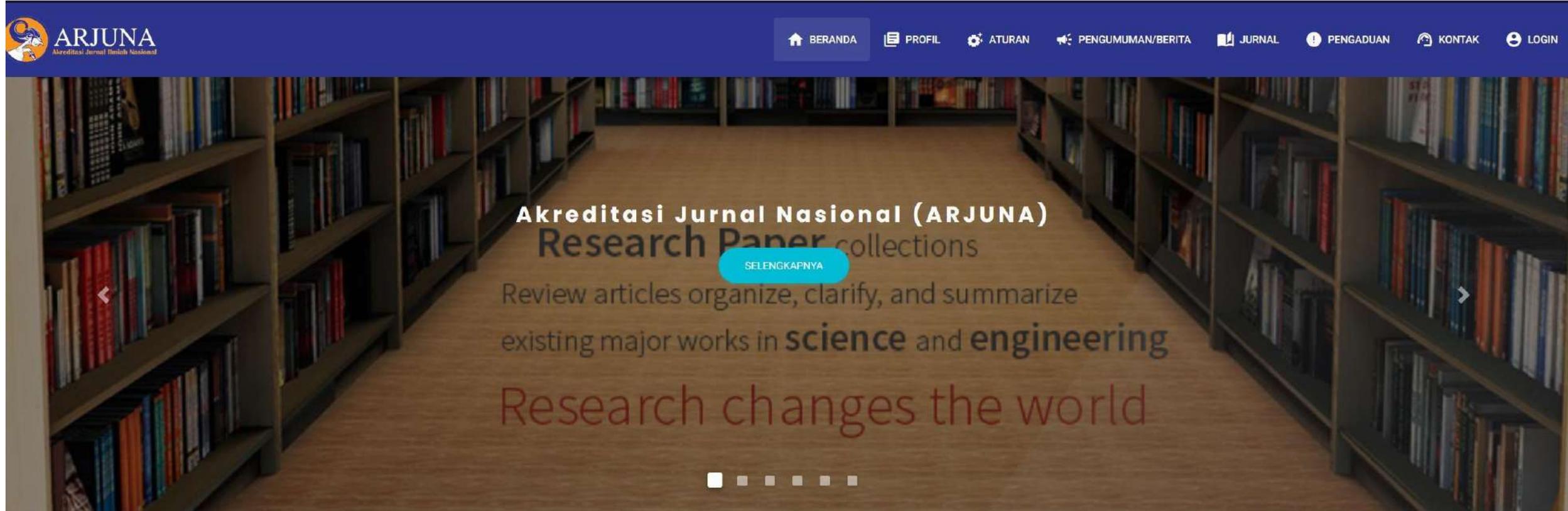
Memiliki alamat laman yang permanen setiap artikel

0

Tidak memiliki DOI atau alamat laman permanen

# PERSIAPAN AKREDITASI

<https://arjuna.kemdikbud.go.id>

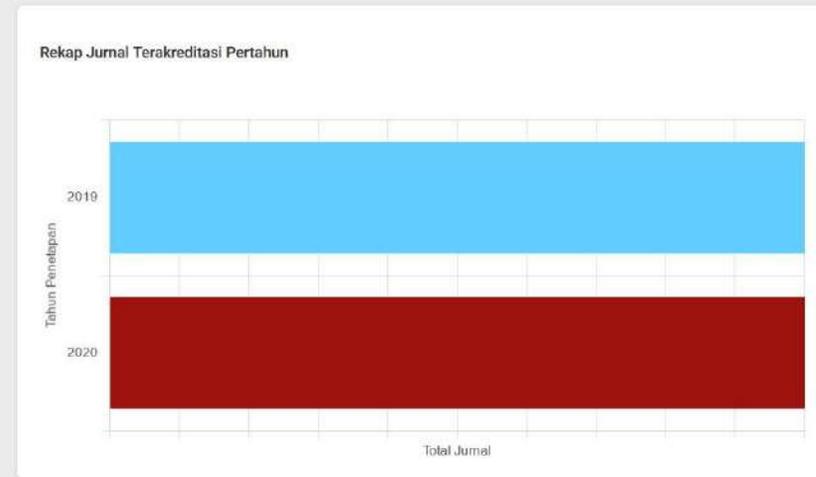
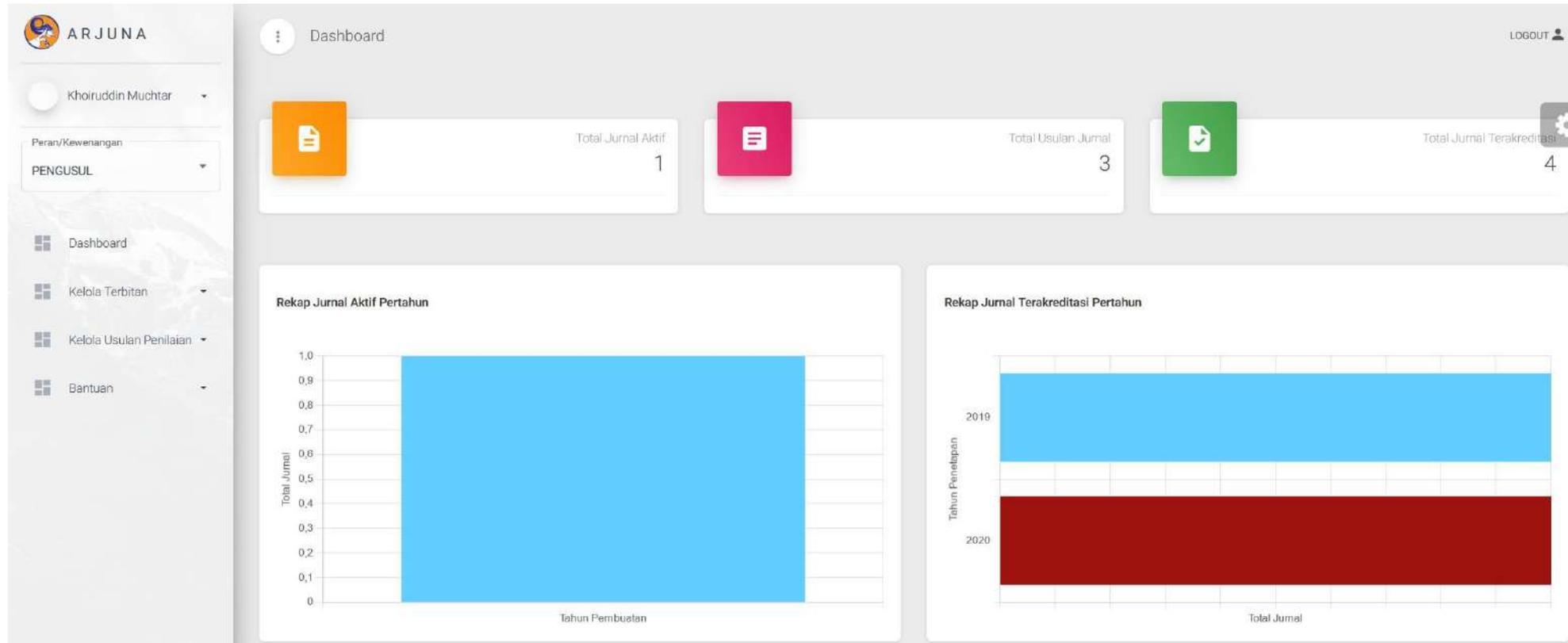


## Mekanisme Akreditasi

---



# DASHBOARD BARU ARJUNA



# Tahapan pengajuan

The screenshot displays the ARJUNA web application interface. On the left is a sidebar menu with the ARJUNA logo and user information for Dr. Rajab Ritonga, M.Si. The main content area is titled 'Daftar Terbitan Berkala yang Dikelola' and includes a search bar, a 'RELOAD DATA' button, and a '+ TAMBAH JURNAL' button. Below this is a section for 'Identitas Jurnal' featuring a 'UBAH FOTO' button and a table of journal details.

Identitas Jurnal			
Tahun Terbit	2016	Tanggal Terakhir Diajukan	18 May 2023
Alamat Surat	Sekretariat ISKI Wisma Antara Lt. 2 Jl. Merdeka Selatan No. 17, Jakarta 10110	Status Progress	Tahap Penilaian Substansi dan Manajemen
Hasil Evaluasi Diri	86 (Peringkat 1)	Total Nilai	-
Frekuensi Terbitan	0 Bulanan	Status Akreditasi	-

At the bottom of the page, there are navigation links: EDIT JURNAL, DATA JURNAL, BERANGKAKREDITASI, and GANTI PIC.

# PROSES PENGAJUAN USULAN AKREDITASI

**ARJUNA** Dashboard LOGOUT

Dr. Rajab Ritonga, M.Si

Peran/Kewenangan: PENGUSUL

Daftar Kemajuan

eISSN
25030795
25030795
25030795

### Detail Kemajuan Usulan Akreditasi

- Usulan Jurnal**  
MAY 18, 2023  
E-ISSN: 25030795  
P-ISSN: 25488740  
SKOR EVALUASI DIRI: 86  
PERINGKAT 1
- Evaluasi Dokumen**  
JUN 4, 2023  
LOLOS DESK EVALUASI
- Proses Penilaian**  
TANGGAL PENUGASAN: -  
TANGGAL PELAKSANAAN: -
- Penetapan Akreditasi**  
HASIL: 0 /
- SK Akreditasi**

**RELOAD DATA**

No SK	Action
	<input checked="" type="checkbox"/>
28/E/KPT/2019	<input checked="" type="checkbox"/>
30/E/KPT/2018	<input checked="" type="checkbox"/>

Items per page: 10 0 of 0

**TUTUP**